



Nombre: Expresión Oral y Escrita

1. Datos de identificación

Academia		Departamento		
Educación		Departamento de Estudios Jurídicos, Sociales y de la Cultura		
Carreras	Área de formación		Tipo	
Licenciatura en Contaduría Pública	Básica común obligatoria		Curso - Taller	
Modalidad	Ciclo	Créditos	Clave	Prerrequisitos
Presencial	2023 A	6	D1470	No aplica
Horas	Relación con otras Unidades de Aprendizaje			
Teoría [20] Práctica [40] Total [60]	<i>En el ciclo que se imparte (relación horizontal)</i>		<i>En otros ciclos (relación vertical)</i>	
	Normas fiscales de la actividad financiera Derecho Mercantil		Tecnologías de la información Administración de recursos humanos Liderazgo y habilidades directivas	
Saberes previos				
Conocimientos básicos de gramática y vocabulario Lectura y comprensión de textos Escritura Habilidades en presentaciones orales Competencias digitales				
Elaboró	Fecha de elaboración	Actualizó		Fecha de actualización
Ignacio Pérez Pulido	Julio de 2013	Alma Liset Villalobos Pablo Huerta Gaytán Gloria Maritza Gómez Revuelta María Guadalupe González de Alba Martha del Carmen González Palacios		13 de junio de 2023

2. Competencia de la Unidad de Aprendizaje

Desarrollar habilidades efectivas de comunicación oral y escrita en contextos académicos y profesionales, promoviendo la capacidad de expresión clara, coherente y persuasiva, así como la capacidad de comprensión crítica de textos y argumentos, manteniendo el equilibrio entre su conocimiento y la forma en que lo dan a conocer a los demás, de manera asertiva y dialógica, con apego a los principios éticos.

Perfil de egreso

Los egresados de la Licenciatura en Contaduría Pública contarán con los conocimientos, habilidades, destrezas y actitudes de emprendurismo e investigación y serán capaces de tomar decisiones y resolver problemas de naturaleza contable, fiscal, en el ámbito financiero y de auditoría, conforme a la ética profesional, moral, el derecho y la normatividad, para satisfacer las necesidades de los usuarios nacionales e internacionales de cualquier entidad económica, cuidando siempre el medio ambiente, la sustentabilidad, el mejoramiento de la calidad de vida en la sociedad utilizando las tecnologías de la información y comunicación.



3. Competencias a las cuales contribuye la unidad de aprendizaje

Genéricas

Mantiene acciones de aprendizaje y actualización permanentes.
Busca, procesa y analiza críticamente información procedente de fuentes diversas.
Trabaja en forma autónoma
Es autocrítico y defiende su postura con pensamiento crítico y propositivo.

Disciplinares

Comprende cómo influye el proceso de comunicación en el desarrollo de los negocios internacionales.

Redacta documentos académicos de calidad.

Profesionales

Se comunica eficientemente de manera oral en los diferentes contextos profesionales en los que se desempeña.
Se comunica eficientemente de manera escrita en los diferentes contextos profesionales en los que se desempeña.

4. Contenido temático por unidad de competencia

Unidad de competencia 1: **Introducción a la comunicación y medios masivos**

- Historia de la comunicación.
- Definiciones de comunicación, expresión y lenguaje.
- Los modelos de comunicación. Es fundamental que los estudiantes identifiquen los modelos (lineal, Shannon-Weaver, circular y transaccional).
- Ruidos en la comunicación
- Medios masivos de comunicación

Unidad de competencia 2: **Gestión de la información y comunicación digital**

- Fuentes para la investigación académica
- Visita guiada a la biblioteca
- Técnicas para el uso, manejo de la biblioteca virtual y metabuscadores
- Recursos para la comprensión de textos (plantilla de lectura de textos académicos)
- Elaboración de sección de bibliografía y citas en APA.

Unidad de competencia 3: **Taller de habilidades de redacción**

- Tipología del texto (narrativo, descriptivo, argumentativo e informativo).
- Taller de redacción académica, estructura del ensayo.
- Tenemos un taller sobre construcción de oraciones y tipos de párrafos.
- Redacción de conclusiones.
- Uso efectivo del correo electrónico y entornos digitales

Unidad de competencia 4: **Taller de habilidades de expresión oral**

- Comunicación interpersonal
- Comunicación asertiva y de persuasión
- Comunicación no verbal
- Uso efectivo de la comunicación en plataformas digitales
- Foros para la expresión oral formal: conferencia, entrevista, debate, panel, exposición, simposio, asamblea.

5. Metodología de trabajo docente y acciones del alumno

Metodología	Acción del docente	Acción del estudiante
El trabajo se plantea de forma colaborativa en donde los estudiantes coordinan un tema por equipo con la finalidad de pulir sus habilidades discursivas y de organización.	El profesor contribuirá a la conducción ordenada de las sesiones de trabajo. En primer término revisará y evaluará las propuestas de coordinación	El estudiante trabajará de forma colaborativa con sus compañeros, procurando resolver distintos ejercicios



Se realizan actividades prácticas de redacción y que se deben resolver de manera individual y en equipos. Uso de tecnologías.	temática de los estudiantes y posteriormente supervisará la conducción temática interviniendo en la exposición o en las actividades prácticas con la finalidad de reforzar los aprendizajes de los estudiantes. Además, revisará y en caso de ser necesario, corregirá los ejercicios prácticos realizados en clases.	prácticos de manera individual y colectiva.
--	---	---

6. Criterios generales de evaluación (desempeño)

Actividad		Producto
• Trabajo individual	20%	Elaboración de esquemas gráficos
• Trabajo colaborativo	20%	Investigaciones
• Trabajo por unidad o integradoras	40%	Actividades de clase
• Examen teórico	20%	Presentaciones orales
		Actividades en equipo
		Documentos escritos

Se recomienda que en cada actividad se practique la autoevaluación y coevaluación con los estudiantes.

7. Perfil deseable del docente

Saberes / Profesión	Habilidades	Actitudes	Valores
Lic. en Letras, Periodismo, Comunicación, Educación, Psicología, Sociología e Historia	Comunicación oral y escrita Conocimiento y uso de recursos y estrategias pedagógicas.	Empatía Asertividad Retroalimentación oportuna Motivación Prosumidor Adaptabilidad Proactividad	Respeto Autoconfianza Resiliencia Colaboración Honestidad Tolerancia Empatía

8. Bibliografía

Básica para el alumno

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL
María Dolores García Pastor	Expresión oral y escrita en la universidad: Estrategias para el desarrollo de competencias comunicativas		2020	
Moreno, D. y Carrillo, J.	Guía de citación y referenciación (con base en el Publication manual of the American Psychological Association)	Universidad Central	2019	
Rocío Edith López Martínez, Coord.	Hacia la ciudadanía transdigital	Transdigital	2022	

Complementaria

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL
Carlos Alejandro Zarzar Charur	Lectura Expresión oral y escrita 2	Patria Educación	2020	
Anuschka van 't Hooff y José Luis González	Desde la expresión oral al internet	El Colegio de San Luis	2022	



Complementaria

Autor(es)	Título	Editorial	Año	URL
Juan Antonio Guerrero	El arte de hablar en público: Guía práctica para mejorar tus habilidades de comunicación		2019	

Tepatitlán de Morelos, Jalisco, a 13 de junio de 2023

Nombre y firma del Jefe de Departamento

Mtro. Fernando Falcón López

Nombre y firma del Presidente de Academia

Mgr. Martha del Carmen González Palacios